

2026 UOB Painting of the Year (Vietnam)

Rules and Regulations

1. Eligibility

- 1.1 The 2026 UOB Painting of the Year (Vietnam) competition (the “**Competition**”) is organised in Vietnam by United Overseas Bank (Vietnam) Limited (“**UOB Vietnam**”).
- 1.2 The Competition is open to all **Vietnamese Citizens** and **Vietnamese Permanent Residents** only. Participation in the Competition is free.
- 1.3 If a participant is a citizen of an organising country other than Vietnam, he/she should participate in the 2026 UOB Painting of the Year competition organised in his/her country of residence. For example, a Singapore citizen residing in Vietnam with a permanent residence card should participate in the 2026 UOB Painting of the Year competition organised in Vietnam. The list of the 2026 UOB Painting of the Year competitions organised in other countries in 2026 is set out below:
 - (i) Indonesia, organised by PT Bank UOB Indonesia
 - (ii) Malaysia, organised by United Overseas Bank (Malaysia) Berhad
 - (iii) Singapore, organised by United Overseas Bank Limited
 - (iv) Thailand, organised by United Overseas Bank (Thai) Public Company Limited
 - (v) Vietnam, organised by United Overseas Bank (Vietnam) Limited
- 1.4 A minimum age of 16 years (as at 31 July 2026) is required for the participation of the Competition. Participants under 18 years of age (minors) require the consent of their parent or legal guardian in order to participate in this Competition.

2. The Competition

- 2.1 The Competition is divided into two categories: (a) Emerging Artist, and (b) Established Artist.
 - a. The Emerging Artist category is open to aspiring artists who are (i) pursuing an art education; (ii) are taking their first steps to a career in art; or (iii) simply paint for pleasure.
 - b. The Established Artist category is open to experienced professionals who fulfil at least three out of five of the following criteria:

- Artists who are currently represented or have been previously represented by a commercial art gallery and/or collaborated with art gallery
- Artists who have sold their artworks through individual effort or gallery-assisted;
- Participated at least one (1) time in a group or solo exhibition;
- Received a grant or commissioned to create artworks for commercial entities, institutions or any organisation;
- Is a recipient of art-related awards locally or outside of Vietnam.

Participants who fulfil at least three out of five of the above criteria would be eligible to participate in this category. They are recommended to provide more information while submitting their entries in the portal.

- 2.2 Participants may enter their artwork in only one of the two categories.
- 2.3 Each participant may submit a maximum of one (1) entry.
- 2.4 Subject to the exclusions under paragraph 2.5 below, paintings in acrylic, batik, Chinese brush, collage, crayon, ink, mixed media, oil, watercolour, or any other media are accepted.
- 2.5 Digital artworks, installations, 100% printed artworks and sculptures will not be accepted.
- 2.6 Collages, two-dimensional embossed paintings and three-dimensional paintings are acceptable, subject to a maximum thickness of 5 centimetres (inclusive of frames).
- 2.7 Artworks submitted must be original and should not have been created more than two years prior to the submission date.
- 2.8 Artworks that have been awarded and/or acknowledged through a different art competition should not be submitted.
- 2.9 Framing is optional.
- 2.10 Paintings are to be within 180 centimetres in height and width (excluding frames). In the event where the artwork consists of multiple paintings, the combined artwork should not exceed 180 centimetres in height and width (excluding frames).
- 2.11 All entries are to be submitted electronically via www.UOBandArt.com by 1 August. Each photo of the artwork should be minimum 300 dots per inch (DPI) with a maximum file size of three (3) megabytes (MB). Only JPEG and PNG file types are accepted.
- 2.12 Artworks submitted shall satisfy the content specified in the Article 8 of the Decree 23/2019/ND-CP issued on 26 February, 2019 by the Government on Exhibition Activities, in which strictly prohibits

documents, artifacts, and documents to be exhibited have content that advocate against the government, sabotage the great national unity, instigate war and conflict amongst ethnicities, causes religious division, spreads reactionary ideology, falsify historical facts, disclose secrets of agencies, organisations, individuals without having its consent, or violate civilised lifestyles is strictly prohibited. Nudity (in whole or in part) represents in artwork content shall not also be allowed.

2.13 The entries that do not meet the conditions or are not sent to UOB Vietnam at the time and place as specified in these Rules, will automatically be considered ineligible to participate in the Competition.

3. The Prizes

3.1 The prizes of the Competition are as follows:

Established Artist Category

UOB Painting of the Year Award.....VND500,000,000

Gold AwardVND220,000,000

Silver Award.....VND180,000,000

Bronze Award.....VND140,000,000

UOB Southeast Asian Painting of the Year Award.....SGD13,000

This regional prize is awarded to the most outstanding of the five (5) UOB Painting of the Year Award country winners.

Residency Programme

One (1) of the five (5) UOB Painting of the Year Award country winners will be selected for a residency programme. The recipient will be selected through an interview process conducted by the judges of the Competition.

Emerging Artist Category

Most Promising Artist of the Year Award.....VND85,000,000

Gold Award.....VND60,000,000

Silver Award.....VND40,000,000

Bronze Award.....VND30,000,000

4. Judging

4.1 Entries will be judged by a panel of local and/or overseas artists/art connoisseurs/art critics/curators or other creative professionals appointed at the discretion of UOB Vietnam. The decisions of the judges are final. No correspondence will be entered into on this subject before, during, and/or after the Competition.

- 4.2 Artworks will be judged based on these criteria: message, creativity, composition and technique.
- 4.3 UOB Vietnam reserves the right not to award any of the stipulated prizes should entries fail, in the judges' opinion, to meet the required standards.

5. Submission of Shortlisted Entries

- 5.1 Participants who are shortlisted for a second round of judging are required to submit the actual artwork.
- 5.2 All shortlisted participants will be notified by phone and/or email by **15 August 2026**.
- 5.3 Paintings that have not completely dried will not be accepted.
- 5.4 All packaging must be removed before submission of the painting and the parties must sign a delivery note according to UOB Vietnam's form at the time of submitting the painting.
- 5.5 Paintings are to be submitted from **20 to 24 August 2026** between 10am and 5pm at Chillala House of Art, 75 Xuan Thuy, An Khanh Ward, Ho Chi Minh City. Shortlisted participants may be assigned scheduled time slot for submission.

6. Announcement of Results

- 6.1 All finalists will be notified by phone and/or email on or before **28 August 2026**. Prizes will be presented at an award ceremony in Vietnam on **30 September 2026 and exhibited from 1 October to 13 October 2026** or on such other date as may be determined by the organiser in its discretion.
- 6.2 All award-winning entries will be part of the UOB Painting of the Year exhibition.

7. Return of Entries

- 7.1 With the exception of the finalists' entries, all other submitted artwork shall be returned to the participants.
- 7.2 For participants whose registered address is outside Ho Chi Minh City (prior to the administrative restructuring on 01 July 2025), UOB Vietnam shall return the submitted artwork to the participant's registered address during the period from **28 to end of 31 August 2026**.
- 7.3 For participants whose registered address is in Ho Chi Minh City (prior to the administrative restructuring on 01 July 2025), the participant shall collect the submitted artwork in person at Chillala House of Art, 75 Xuan

Thuy, An Khanh Ward, Ho Chi Minh City, between 10am and 5pm from 28 to 30 August 2026.

Any submitted pieces which are not collected by 5pm on 30 August 2026 shall become the property of UOB Vietnam and may (without limitation) be retained, utilised, or otherwise disposed of in whatever way the organiser deems fit.

- 7.4 The parties must sign a delivery form according to UOB Vietnam's regulation at the time of returning the paintings.

8. Copyright/Intellectual Property

- 8.1 All submission materials submitted to UOB Vietnam for this Competition must be original works of the participant. The submission must be owned by the participant and do not violate any intellectual property rights or copyrights of any third party.
- 8.2 All award-winning entries, including all documents and materials submitted to UOB Vietnam, shall be the sole property of UOB Vietnam. UOB Vietnam reserves the right to retain all winning artworks and any supporting documentation. Participants are advised to photograph their submissions for their own records prior to submission.
- 8.3 All winners shall grant UOB Vietnam an unlimited worldwide, royalty-free, exclusive licence to exhibit, archive and reproduce images of their winning entries (including but not limited to brochures, calendars, catalogues, greeting cards, and websites).
- 8.4 Each participant undertakes to indemnify and hold harmless UOB Vietnam and its officers and agents from and against any and all liability, loss, damage, costs and expenses in relation to any claim or action brought against UOB Vietnam or its officers and agents arising out of or in connection with his/her participation in this Competition.

9. Acceptance of Rules and Regulations

- 9.1 Submitting an entry into this Competition signifies acceptance of the rules and regulations of the Competition.
- 9.2 UOB Vietnam is exempted from all liability, and will not resolve any complaints or claims related to entries that arise before and after the Competition.
- 9.3 UOB Vietnam is not responsible for any loss, damage, costs or expenses (including legal fees) relating to entries arising during the competition period, unless there are clear grounds to prove that it is UOB Vietnam's fault. In case there is evidence to prove that the error was caused by UOB Vietnam, UOB Vietnam will support restoration costs for the author, if agreed by the participant. In all cases, UOB Vietnam's maximum

liability limit will not exceed ¼ of the Bronze award value of the category in which the work is submitted.

- 9.4 These Terms and Conditions shall be construed in accordance with and governed by the laws of Vietnam. The Participant hereby agrees that any dispute (if any) shall be resolved by the competent courts of Vietnam.
- 9.5 Any waiver by UOB Vietnam (whether express or implied) of any provision of these Terms and Conditions or of any breach or default by the Participant in the performance of any such provision shall not constitute a continuing waiver, and such waiver shall not preclude UOB Vietnam from taking action in respect of any subsequent breach or default by the Participant under any provision of these Terms and Conditions.
- 9.6 The Participant and the legal guardian shall be jointly and severally responsible for the authenticity and accuracy of the information provided and the submitted entry. If any false information is provided or there is any indication of fraud, the Participant shall be deemed ineligible to participate in the Competition and may be disqualified and have any prize revoked at any stage, without any compensation, reimbursement, or entitlement to any other benefits.
- 9.7 The Participant is required to read, fully understand, agree to, and comply with these Terms and Conditions. In the event of any dispute or complaint arising in connection with the Competition, the decision of UOB Vietnam shall be final.

10. Use of Personal Data

- 10.1 By submitting an entry to UOB Vietnam, the participant agrees to allow UOB Vietnam and its related corporations and their agents, to collect, use, share and disclose his/her personal data that he/she has provided to UOB Vietnam when registering for the Competition to authorised service providers, in accordance with applicable laws (including but not limited to the Personal Data Protection Law 2025 and Decree No. 356/2025/ND-CP dated 31 December 2025 detailing and guiding the implementation of the Personal Data Protection Law, as amended, supplemented or replaced from time to time), for the following purposes:
 - a. to contact the award winners and/or participants to discuss any future exhibitions, publicity events related to their artworks and other art events;
 - b. to create a UOB Painting of the Year alumni mailing list to update alumni members on activities relating to UOB Painting of the Year; and
 - c. for any other purpose as may be reasonably required arising out of or in connection with this Competition.

Cuộc thi “UOB Painting of the Year 2026” (Việt Nam)

Thể lệ và quy định

1. Điều kiện dự thi

- 1.1 Cuộc thi UOB Painting of the Year 2026 (Việt Nam) (“**Cuộc thi**”) được tổ chức tại Việt Nam bởi Ngân hàng TNHH Một thành viên United Overseas Bank (Việt Nam) (“**UOB Việt Nam**”).
- 1.2 Cuộc thi được tổ chức dành cho tất cả Công dân Việt Nam và Thường trú nhân tại Việt Nam. Miễn phí đăng ký tham dự.
- 1.3 Nếu người tham gia là công dân của một quốc gia tổ chức khác Việt Nam, người đó nên đăng ký cuộc thi UOB Painting of the Year 2026 được tổ chức tại quốc gia nơi mình đang cư trú. Ví dụ, một công dân Singapore có thể thường trú tại Việt Nam thì tham gia cuộc thi UOB Painting of the Year 2026 được tổ chức tại Việt Nam. Danh sách các cuộc thi UOB Painting of the Year 2026 được tổ chức ở các quốc gia khác được liệt kê dưới đây:
 - (i) Indonesia, được tổ chức bởi PT Bank UOB Indonesia;
 - (ii) Malaysia, được tổ chức bởi United Overseas Bank (Malaysia) Bhd;
 - (iii) Singapore, được tổ chức bởi United Overseas Bank Limited;
 - (iv) Thái Lan, được tổ chức bởi United Overseas Bank (Thai) Public Company Limited;
 - (v) Việt Nam, được tổ chức bởi Ngân hàng TNHH Một thành viên United Overseas Bank (Việt Nam).
- 1.4 Người tham gia phải từ đủ 16 tuổi (tính đến ngày 31 tháng 07 năm 2026) để được tham gia Cuộc thi. Người tham gia dưới 18 tuổi (người chưa thành niên) phải có sự đồng ý của cha, mẹ hoặc người giám hộ hợp pháp để tham gia Cuộc thi này.

2. Thể lệ Cuộc thi

- 2.1 Cuộc thi được chia thành hai hạng mục: (a) Nghệ Sĩ Triển Vọng và (b) Nghệ Sĩ Thành danh.
 - a. Hạng mục Nghệ Sĩ Triển Vọng dành cho những nghệ sĩ đầy triển vọng (i) đang theo học chuyên ngành nghệ thuật; (ii) đang bắt đầu sự nghiệp trong lĩnh vực nghệ thuật; hoặc (iii) đơn giản là vẽ vì niềm đam mê.
 - b. Hạng mục Nghệ Sĩ Thành Danh dành cho các nghệ sĩ chuyên nghiệp có kinh nghiệm, đáp ứng ít nhất ba trong năm tiêu chí sau:
 - Nghệ sĩ hiện đang hoặc đã từng được đại diện bởi và/hoặc hợp tác một phòng tranh thương mại;

- Nghệ sĩ đã bán tác phẩm của mình thông qua nỗ lực cá nhân hoặc thông qua sự hỗ trợ của phòng tranh;
- Đã tham gia ít nhất một (1) triển lãm cá nhân hoặc nhóm;
- Nhận được tài trợ hoặc đặt hàng sáng tác tác phẩm nghệ thuật;
- Là người nhận giải thưởng liên quan đến nghệ thuật trong nước hoặc quốc tế.

Người tham gia đáp ứng ít nhất ba trong số năm tiêu chí nêu trên sẽ đủ điều kiện tham gia hạng mục này. Người tham gia được khuyến khích cung cấp thêm thông tin khi nộp bài dự thi trên cổng đăng ký.

- 2.2 Người tham gia chỉ có thể đăng ký dự thi tác phẩm của mình tại một trong hai hạng mục.
- 2.3 Mỗi người tham gia có thể gửi tối đa một (1) tác phẩm dự thi.
- 2.4 Ngoại trừ các trường hợp được nêu tại mục 2.5 dưới đây, các tác phẩm dự thi bằng sơn acrylic, batik (vẽ/nhuộm màu trên vải), cọ Trung Quốc, ghép dán, bút màu, mực, chất liệu hỗn hợp, sơn dầu, màu nước hoặc bất kỳ chất liệu nào khác đều được chấp nhận.
- 2.5 Các tác phẩm dự thi dưới dạng tranh kỹ thuật số, sắp đặt, in hoàn toàn và điêu khắc sẽ không được chấp nhận.
- 2.6 Tranh ghép dán, tranh nổi hai chiều và tranh ba chiều đều được chấp nhận với độ dày tối đa là 5 cm (bao gồm cả khung).
- 2.7 Các tác phẩm dự thi được gửi phải là bản gốc và không được sáng tác quá hai năm trước ngày dự thi.
- 2.8 Tác phẩm dự thi đã được trao giải và/hoặc được công nhận tại một cuộc thi nghệ thuật khác sẽ không được chấp nhận.
- 2.9 Tác phẩm có thể gắn khung hoặc không.
- 2.10 Các tác phẩm dự thi được khuyến nghị có kích thước không quá 180cm về chiều cao và chiều rộng (không bao gồm khung). Trong trường hợp các tác phẩm dự thi được tạo thành bởi nhiều bức tranh riêng lẻ ghép lại, tổng kích thước của tác phẩm dự thi cũng không được vượt quá 180cm về chiều cao và chiều rộng (không bao gồm khung).
- 2.11 Tại vòng loại, tất cả các tác phẩm dự thi phải được gửi bằng phương thức điện tử qua trang điện tử www.UOBandArt.com trước ngày 01/08/2025. Mỗi ảnh của tác phẩm dự thi phải có tối thiểu 300 điểm ảnh trên mỗi inch (DPI) với kích thước tệp tối đa là ba (3) megabyte (MB). Chỉ chấp nhận các loại tệp dưới dạng JPEG và PNG.
- 2.12 Tác phẩm dự thi phải đáp ứng các điều kiện được quy định tại Điều 8 Nghị định 23/2019/NĐ-CP của Chính Phủ ban hành ngày 26 tháng 02 năm 2019 về hoạt động triển lãm, trong đó nghiêm cấm các tài liệu, hiện vật, tài liệu được triển lãm có nội dung tuyên truyền chống lại nhà nước, phá hoại khối

đại đoàn kết dân tộc; kích động chiến tranh, gây thù hận giữa các dân tộc, gây chia rẽ tôn giáo, truyền bá tư tưởng phản động; xuyên tạc lịch sử, tiết lộ bí mật của cơ quan, tổ chức, cá nhân khi chưa được sự đồng ý của cơ quan, tổ chức, cá nhân đó, hoặc vi phạm các quy định về nếp sống văn minh. Ảnh khỏa thân (một phần hay toàn phần) thể hiện trong nội dung tác phẩm dự thi cũng không được chấp nhận.

2.13 Tác phẩm dự thi không đáp ứng các điều kiện dự thi, hoặc không được gửi về UOB Việt Nam đúng thời gian và địa điểm như đã quy định trong Thể lệ này sẽ được coi là không đạt điều kiện tham gia Cuộc thi.

3. Giải thưởng

3.1 Các giải thưởng của Cuộc thi như sau:

Hạng mục Nghệ Sĩ Thành Danh

Giải UOB Painting of the Year500.000.000 đồng

Giải Vàng220.000.000 đồng

Giải Bạc180.000.000 đồng

Giải Đồng140.000.000 đồng

Giải UOB Painting of the Year Đông Nam Á13.000 SGD

Giải thưởng khu vực Đông Nam Á này được trao cho người xuất sắc nhất trong số năm (5) người thắng giải UOB Painting of the Year tại các quốc gia.

Chương trình lưu trú nghệ thuật

Một (1) trong năm (5) người thắng giải cuộc thi UOB Painting of the Year của các quốc gia sẽ được chọn tham gia chương trình lưu trú nghệ thuật. Người nhận giải sẽ được lựa chọn thông qua quá trình phỏng vấn bởi Hội đồng Giám khảo khu vực của Cuộc thi UOB Painting of the Year.

Hạng mục Nghệ Sĩ Triển Vọng

Giải Nghệ sĩ triển vọng nhất của năm85.000.000 đồng

Giải Vàng60.000.000 đồng

Giải Bạc40.000.000 đồng

Giải Đồng30.000.000 đồng

4. Chấm thi

4.1 Các bài dự thi sẽ được đánh giá bởi một Hội đồng giám khảo bao gồm các nghệ sĩ/ người am hiểu nghệ thuật/ nhà phê bình nghệ thuật/ giám tuyển nghệ thuật trong nước và/hoặc nước ngoài hoặc các chuyên gia nghệ thuật do UOB Việt Nam chỉ định. Quyết định của Hội đồng giám khảo là

quyết định cuối cùng và sẽ không có sự giao thiệp nào khác được đưa vào quá trình chấm thi trước, trong và/hoặc sau Cuộc thi.

- 4.2 Các tác phẩm dự thi sẽ được đánh giá dựa trên các tiêu chí sau: Thông điệp, Sáng tạo, Bố cục và Kỹ thuật.
- 4.3 UOB Việt Nam bảo lưu quyền duy nhất và độc quyền được từ chối trao thưởng cho bất kỳ tác phẩm dự thi nào, theo ý kiến của Hội đồng giám khảo, là không đáp ứng các tiêu chuẩn bắt buộc.

5. Nộp các tác phẩm dự thi vượt qua vòng loại

- 5.1 Những người tham gia được chọn vào vòng chấm thứ hai sẽ được yêu cầu gửi tác phẩm nghệ thuật gốc.
- 5.2 Tất cả những người tham gia vượt qua vòng loại sẽ được thông báo qua điện thoại và/hoặc thư điện tử đã đăng ký với UOB Việt Nam trước ngày **15/08/2026**.
- 5.3 Những tác phẩm dự thi chưa hoàn toàn sẽ không được chấp nhận.
- 5.4 Tất cả bao bì phải được tháo bỏ trước khi nộp tác phẩm dự thi và các bên phải ký biên bản giao nhận theo mẫu của UOB Việt Nam tại thời điểm nộp tác phẩm dự thi.
- 5.5 Các tác phẩm dự thi phải được gửi đến trong khoảng thời gian từ 10h00 đến 17h00 từ **ngày 20/08/2026 đến hết ngày 24/08/2026** tại Chillala House of Arts, 75 Xuân Thủy, Phường An Khánh, Thành phố Hồ Chí Minh.

Những người tham gia vượt qua vòng loại có thể được chỉ định thời gian dự kiến để nộp tác phẩm nghệ thuật gốc.

6. Công bố kết quả

- 6.1 Tất cả những người tham gia lọt vào vòng chung khảo sẽ được thông báo qua điện thoại và/hoặc thư điện tử đã đăng ký với UOB Việt Nam vào hoặc trước **28/08/2026**. Giải thưởng sẽ được trao tại lễ trao giải được tổ chức ở Việt Nam vào **30/09/2026** và triển lãm từ **01/10 – 13/10/2026** hoặc vào một ngày tùy chỉnh khác do UOB Việt Nam quyết định.
- 6.2 Tất cả các tác phẩm đoạt giải sẽ là một phần của triển lãm UOB Painting of the Year.

7. Chuyển trả tác phẩm dự thi

- 7.1 Ngoại trừ các tác phẩm dự thi của những người tham gia lọt vào vòng chung khảo, tất cả các tác phẩm dự thi khác sẽ được hoàn trả cho người tham gia.

- 7.2 Đối với những người tham gia có địa chỉ đăng ký ngoài Thành phố Hồ Chí Minh (trước sắp xếp lại đơn vị hành chính ngày 01 tháng 7 năm 2025), UOB Việt Nam sẽ hoàn trả tác phẩm dự thi đến địa chỉ đăng ký của người tham gia trong thời gian từ ngày **28 tháng 8 năm 2026 đến hết ngày 31 tháng 8 năm 2026**.
- 7.3 Đối với những người tham gia có địa chỉ đăng ký tại Thành phố Hồ Chí Minh (trước sắp xếp lại đơn vị hành chính ngày 01 tháng 7 năm 2025), người tham gia nhận lại tác phẩm dự thi trực tiếp tại Chillala House of Arts, 75 Xuân Thủy, Phường An Khánh, Thành phố Hồ Chí Minh từ **ngày 28 tháng 8 năm 2026 đến 17h00 ngày 30 tháng 8 năm 2026**. Bất kỳ tác phẩm dự thi nào không được lấy về trước 17h00 ngày 30/08/2026 sẽ trở thành tài sản của UOB Việt Nam và có thể được, bao gồm nhưng không giới hạn ở việc giữ lại, sử dụng hoặc xử lý theo bất kỳ cách nào mà UOB Việt Nam cho là phù hợp.
- 7.4 Các bên phải ký biên bản giao nhận theo mẫu của UOB Việt Nam tại thời điểm hoàn trả tác phẩm dự thi.

8. Bản quyền/Sở hữu trí tuệ

- 8.1 Tất cả các tác phẩm dự thi được gửi tới UOB Việt Nam cho Cuộc thi này phải là tác phẩm gốc của người tham gia. Tác phẩm dự thi phải là tranh thuộc sở hữu của người tham gia và không vi phạm bất cứ quyền sở hữu trí tuệ, hoặc quyền tác giả nào của bất kỳ bên thứ ba nào.
- 8.2 Tất cả các tác phẩm dự thi đoạt giải, bao gồm tất cả các tư liệu và tài liệu được gửi cho UOB Việt Nam, sẽ là tài sản độc quyền của UOB Việt Nam. UOB Việt Nam có quyền giữ lại tất cả các tác phẩm nghệ thuật đoạt giải và mọi tài liệu hỗ trợ kèm theo. Những người tham gia có thể chụp ảnh tác phẩm dự thi của mình để lưu lại dữ liệu trước khi dự thi.
- 8.3 Tất cả những người đoạt giải sẽ cho UOB Việt Nam giấy phép độc quyền, bản quyền miễn phí, không giới hạn trên toàn thế giới để triển lãm, lưu trữ và dùng hình ảnh các tác phẩm đoạt giải (bao gồm nhưng không giới hạn để sản xuất các tài liệu quảng cáo, tờ lịch, catalogues, thiệp chúc mừng và trang web).
- 8.4 Mỗi người tham gia cam kết bồi thường và không làm tổn hại đến UOB Việt Nam cũng như các nhân viên, nhà cung cấp của UOB Việt Nam và chịu tất cả trách nhiệm pháp lý, tổn thất, thiệt hại, phí tổn liên quan đến bất kỳ khiếu nại hoặc hành động nào chống lại UOB Việt Nam cũng như các nhân viên và nhà cung cấp của UOB Việt Nam phát sinh từ hoặc liên quan đến việc tham gia Cuộc thi này.

9. Chấp nhận Thể lệ và Quy định

- 9.1 Người tham gia gửi tác phẩm tham gia Cuộc thi đồng nghĩa với việc chấp nhận Thể lệ và Quy định của Cuộc thi.

- 9.2 UOB Việt Nam được miễn trừ mọi trách nhiệm, và sẽ không giải quyết bất kỳ khiếu nại, yêu cầu bồi thường nào liên quan đến tác phẩm dự thi phát sinh trước và sau Cuộc thi.
- 9.3 UOB Việt Nam không chịu trách nhiệm đối với bất kỳ tổn thất, thiệt hại, chi phí hoặc phí tổn (bao gồm cả chi phí pháp lý) nào liên quan đến tác phẩm dự thi phát sinh trong thời gian diễn ra Cuộc thi, trừ khi có căn cứ rõ ràng chứng minh là do lỗi của UOB Việt Nam. Trong trường hợp có căn cứ chứng minh lỗi do UOB Việt Nam gây ra, UOB Việt Nam sẽ hỗ trợ chi phí phục chế cho người tham gia, nếu được người tham gia đồng ý. Trong mọi trường hợp, giới hạn trách nhiệm tối đa của UOB Việt Nam sẽ không vượt quá ¼ giá trị giải Đổng của hạng mục mà người tham gia dự thi.
- 9.4 Thẻ lệ và Quy định này sẽ được giải thích theo và điều chỉnh bởi pháp luật Việt Nam. Người tham gia theo đây đồng ý sẽ giải quyết tranh chấp (nếu có) tại toà án có thẩm quyền của Việt Nam.
- 9.5 Việc UOB Việt Nam từ bỏ (dù rõ ràng hay ngụ ý) đối với bất kỳ điều khoản nào trong Thẻ lệ và Quy định này hoặc đối với bất kỳ hành vi vi phạm hoặc lỗi nào của người tham gia khi thực hiện bất kỳ điều khoản nào trong số đó sẽ không cấu thành sự từ bỏ mang tính tiếp tục và việc từ bỏ đó sẽ không ngăn cản việc UOB Việt Nam thực hiện những hành động đối với bất kỳ hành vi vi phạm hoặc lỗi nào sau đó của người tham gia theo bất kỳ điều khoản nào của Thẻ lệ và Quy định này.
- 9.6 Người tham gia và người giám hộ phải liên đới chịu trách nhiệm về tính xác thực của thông tin và tác phẩm dự thi. Nếu cung cấp thông tin không đúng sự thật, hoặc có dấu hiệu gian lận, người tham gia sẽ bị coi là không đạt điều kiện tham gia Cuộc thi và bị tước giải thưởng ở bất kỳ giai đoạn nào, và không được bồi thường, hay bồi hoàn, hay hưởng bất kỳ lợi ích đền bù nào khác.
- 9.7 Người tham gia cần đọc, hiểu rõ, đồng ý và tuân theo quy định của Thẻ lệ và Quy định này. Trong trường hợp phát sinh tranh chấp, khiếu nại liên quan đến Cuộc thi, quyết định của UOB Việt Nam là quyết định cuối cùng.

10. Sử dụng Dữ liệu Cá nhân

- 10.1 Bằng cách gửi bài dự thi cho UOB Việt Nam, người tham gia đồng ý cho phép UOB Việt Nam và các công ty liên quan cũng như nhà cung cấp của UOB Việt Nam được thu thập, sử dụng và chia sẻ dữ liệu cá nhân mà người tham gia đã cung cấp cho UOB Việt Nam khi đăng ký tham gia Cuộc thi cho các nhà cung cấp dịch vụ phù hợp với quy định của pháp luật (kể cả Luật Bảo vệ dữ liệu cá nhân 2025 và Nghị định số 356/2025/NĐ-CP ngày 31 tháng 12 năm 2025 quy định chi tiết một số điều và biện pháp thi hành Luật Bảo vệ dữ liệu cá nhân (như được sửa đổi, bổ sung hoặc thay thế tùy từng thời điểm) cho các mục đích sau:

- a. Để liên hệ với những người đoạt giải và/hoặc người tham gia để thảo luận về bất kỳ cuộc triển lãm nào trong tương lai, các sự kiện công khai liên quan đến tác phẩm nghệ thuật của họ và các sự kiện nghệ thuật khác;
- b. Để tạo danh sách gửi thư cho những người từng đoạt giải UOB Painting of the Year nhằm cập nhật cho các thành viên này về các hoạt động liên quan đến UOB Painting of the Year; và
- c. Cho bất kỳ mục đích khác có thể phát sinh hoặc liên quan đến Cuộc thi này.